OBERON PRESENTEERT:

HET BLOEDIGE ZWAARD VAN



CONAN DE BARBAAR

2

De Zonen van de Witte Wolf.

Tekst: Roy Thomas
Tekeningen: Sal Buscema & Rudy Nebres

NOREM

HET BLOEDIGE ZWAARD VAN CONAN DE BARBAAR

De Zonen van de Witte Wolf.

Door Roy Thomas, Sal Buscema en Rudy Nebres naar
een verhaal van Robert E. Howard



ISBN 90 320 3510 X
REPRESENTED BY WAVERY PRODUCTIONS, DEN HAAG/ESSEN.



De Zonen van de Witte Wolf.

INHOUD:



Op wraak belust zet Conan in de Woestijn van Zamboula een val op voor de wrede OSHMAAN, bijgenaamd DE BEUL, die, geholpen door de ZONEN VAN DE WITTE WOLF, het onschuldige handelsdorpje Djemal uitmoordde...

"Weet, gij prins, dat tussen de jaren dat de oceanen Atlantis met haar glanzende steden overspoelden, en de jaren van de opkomst van de zonen van Arys, er een tijdperk was zoals nooit tevoren. Een tijdperk waarin welvarende koninkrijken verspreid lagen over de aarde als blauwe mantels onder de sterren... In die tijd kwam Conan, de Cimmeriër, zwartharig, nors-kijkend, het zwaard in de hand, een dief, een rover, een doder, melancholiek en gedreven door onnoembare drift, om de met juwelen bezette tronen van de Aarde onder zijn gelaarsde voeten te verpletteren"

-De Nemediaanse Kronieken-

HET HYBORISCHE TIJDPERK VAN CONAN
(± 10.000 V. CHR.)

NAAR EEN KAART VAN ROBERT E. HOWARD

N
W
O
Z
VANAHEIM
AESGAARD
HYPERBOREA
TOENDRA'S
CIMMERIA
PICTISCHE WILDERNIS
KONINKRIJK VAN DE GRENS
WOESTIJN
BRYTHUNIA
WESTELIJKE ZEE
ZWARTE RIVIER
BOSSONISCHE MOERASSEN
SHIRKI RIVIER
NEMEDIA
TANSUL
BELVERUS
AQUILONIA
TARANTIA
ZAMORA
STEPPEN
TURAN
VILAYET ZEE
NAAR KHITAI
CORINTHIA
SHADIZAR
DONDER RIVIER
POITAIN
OPHIR
EILAND VAN DE IJZEREN BEELDEN
KHAURAN
KOTH
ZINGARA
BARACHA EILANDEN
ARGOS
AGHRAPUR
NOMADEN
KHORAJA
EILAND DER ZWARTEN
MESSANTIA
GRASLAND STEDEN
SHEM
XAPUR
ZAPOROSKA RIVIER
YUETSHI
DE RIVIER STYX
KUTCHEMES
FORT GHORI
KHEMI
STYGIA
ZAMBOULA
SUKHMET
KUSH
DARFAR
KESHAN
NAAR VENDHYA
XUTHAL
PUNT
WOESTIJN
ZARKHEBA RIVIER
ZEMBABWEI
GRAS VLAKTEN
ZWARTE KONINKRIJK

Tussen de laatste twee ijstijden in – ten tijde van het voorgoed wegzinken van het legendarische continent Atlantis – ligt een tijd die wordt aangeduid als Het Hyborische Tijdperk. In deze tijd, die gehuld gaat in het schemerduister van de dageraad van onze tijd, vinden we Conan de Cimmeriër. Geboren op het slagveld, de grootste krijger van zijn eeuw, leidt hij een leven als soldaat, huurling, piraat en bandiet. Conan's bloedige zwaard is overal waar strijd is. Hij wreekt, maar volgens zijn eigen wetten, want Conan is aan niemand verantwoording schuldig...
In dit verhaal levert Conan strijd met Oshmaan de beul en diens zonen van de witte wolf...

ROBERT E. HOWARD'S

de ZONEN van de WITTE WOLF

Een verhaal van CONAN DE CIMMERIËR in de tijd dat hij de bevelhebber was van de hyrkanische KOZAKI



SCRIPT: ROY THOMAS Tekeningen: SAL BUSCEMA & RUDY NEBRES


MAHAL VAN AGHRAPUR, commandant van de Turaanse buitenpost van ASHRAF, wordt voor ZONSOPGANG gewekt door geluiden die hij goed KENT....en TOCH....!
Wat in Erlik's naam.....?


OSHMAAN! Wat - bij Tarim - is er aan de hand daarbuiten?
Er komt geen antwoord van Mahal's rechterhand.....
...alleen het voortdurende gestamp van paardenhoeven...het gekletter van zwaarden, schilden en PAARDETUIG....
...ongewone geluiden in het anders zo stille kamp......


OSHMAAN! OSHMAAN!!
Bij Tarim, die lomperik moet zich dekken als hij de mannen zo vroeg gewekt heeft...voor een of andere boerenopstand!


Ik vervloek de dag dat ik het bevel kreeg over dit regiment, dat zowat geheel uit Hykraniërs bestaat.....


...boertige types, die beter achter de ploeg kunnen staan dan voor Koning Yezdigerd te vechten!
Mahal van Aghrapur blijft in zichzelf praten, terwijl hij woedend naar de deur snelt.
Hij is al gewend aan zulke eenzijdige conversaties, omdat hij geen enkele verwantschap voelt met de hyrkaniërs waarover hij het bevel voert.....


Toch doet hetgeen hij ziet, als hij de deur van zijn kwartier wijd open doet...
...hem een ogenblik VERSTOMMEN.


Zijn complete regiment, hier in deze eenzame buitenpost achter de vilayet-zee, staat aangetreden, gewapend... met 'n vijandige blik in de ogen!
OSHMAAN! Wat heeft dit te betekenen?
MUITERIJ, hond van Turan!
We zijn het zat om Aghrapur's expansie-oorlogen te voeren...vaak tegen onze eigen Hyrkanische broeders.
We zijn Koning Yezdiger en die andere dwazen daar in TURAN zat....
...EN daarbij zijn we ook JOU zat!


Dus trekken we de heuvels IN...en bouwen een nieuw VOLK OP!
Dit is dwaasheid, OSHMAAN!
Zelfs je broeder-Hyrkaniërs zullen jullie ongetwijfeld als verraders beschouwen, omdat jullie in het Turaanse leger gediend hebben, dus je kunt niet hopen...
Bij Erlik's zwarte TROON!


De vlag met de GRIFFIOEN!


Jij smerige BOER! Jij MESTVRETER!
Je hebt de VLAG van Turan in het stof getrapt!
Hoe DURF je?


Wat zowel Turan als de Hyrkaniërs NODIG hebben omdat we van dezelfde stam komen is niet alleen een nieuw koningrijk maar ook een nieuw ras!
Er zijn tussen hier en de grenzen van Vendhya, ten zuiden van de grootste hyrkanische steden, duizenden krijgshaftige soldaten.....
...soldaten die klaar zijn om gewekt te worden voor een nieuwe wereld een nieuw bestaan!


Het OOSTEN is in slaap gesukkeld Mahal van Aghrapur, en het is onze plicht haar te WEKKEN!
Ik zal je verraad bestraffen! Ik....


GGAAK

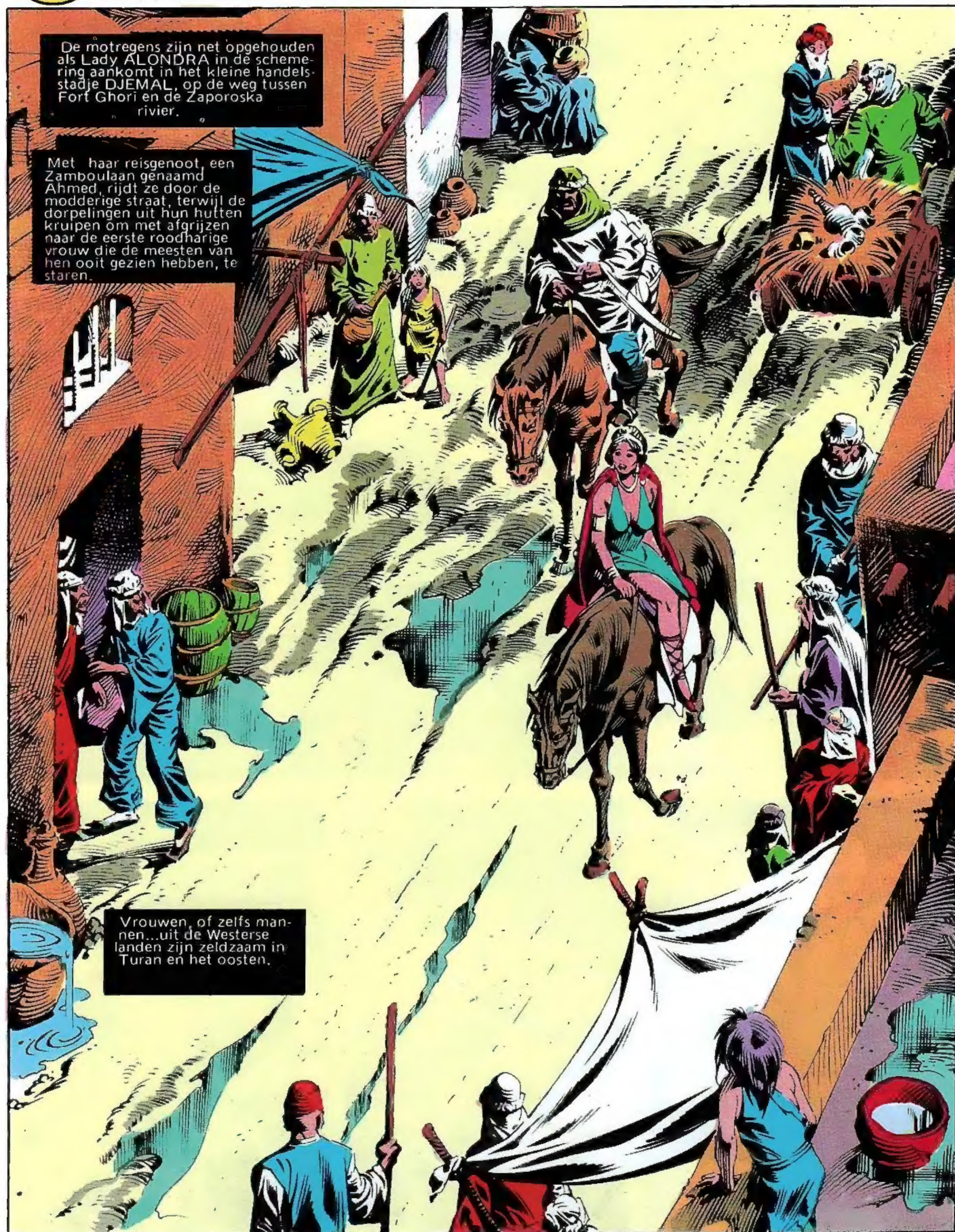

LUISTER, BROEDERS! Jullie hebben gezworen me te volgen, de HEUVELS in.....
....terug in het spoor van onze HEIDENSE VOOROUDERS!


Wij keren terug op de wegen van hen die de WITTE WOLF van de steppen van het oude Zarfhaana aanbaden, in de dagen VOOR de GROTE OMMEKEER...
...in de dagen dat TARIM nog maar een kleinere geest was, en zelfs Erlik maar een duivel, die de kinderen bang maakte.
Volg mij dus... om ons tot de meesters van een nieuwe stam in de heuvels te maken...met Hyrkanische vrouwen omons bloed zuiver te houden!


Op naar de stad van DJEMAL, in het oosten!
Degenen daar, die zich niet bij ons willen voegen...zullen sterven!
OP NAAR DJEMAL!!!


Als een wrekende horde vertrekken de eens-Hyrkaniërs in de komende ZONSOPGANG.......
en boven hen wappert fier het banier van de witte wolf...
...het oude strijdsymbool van de al lang gestorven Zarfhaana, uit de tijd van Kull de geweldige.....!

DEEL II BLOEDBAD IN DJEMAL




Kan ik u mis-schien helpen, reizigers?
We heb-ben lang ge-reisd, broe-der....
...en wij heb-ben nog ver te gaan....


We weten dat we laat op de dag zijn aange-komen...
Maar als u ons naar de beste herberg in deze stad zou kun-nen brengen...
Wel, dat is zeer eenvou-dig, broeder...


Ik zou zeer vereerd zijn, broeder en Dame...als u de nacht in MIJN nede-rige woning zou willen doorbrengen.
Ik heb de bed-den juist een dezer dagen verschoond.
Het is laat.
Betaal hem goed, Ahmed!
Tot uw dienst!


Ik ben blij mijn huis aan een hooggeboren iemand aan te kunnen bieden.
U bent op weg naar...?
De Turaanse ne-derzetting hier in de buurt.
Ik ga mijn MAN be-zoeken, die daar het commando voert.
Hun gastheer is duidelijk zichtbaar onder de indruk.


En, als hij zijn gasten alleen heeft gelaten....
Het is verstandiger mevrouw, hier niet te luid over de Turaniers te spreken.
Ze zijn niet geliefd, voorbij de zuidelijke punt van de Vilayet.
Ik ben nu MOE, Ahmed, ik ga slapen, welterusten.


Ze doet haar cape af, en strekt zich uit op het groeze-lige bed, uitgeput door de in-spanningen van de LANGE REIS.
Ze heeft een vreemd le-ven geleid...een Corinthi-sche vrouw, gemalin van een Turaanse officier....


Hoewel ze hem niet uitgekozen had, was hij altijd een GOEDE echtgenoot...
...maar ook op een manier SAAI.
Rusteloos valt ze spoe-dig in slaap.

Het regent niet meer, die nacht, dus daarvan wordt ze niet wakker in de bijna totale DUISTERNIS.....

...maar het is het geluid van MENSEN...gillend van pijn angst...of een ANDERE vreemde emotie, die ze niet kan thuisbrengen.

AHMED? Wat GEBEURT er?

AHMED... WAAR ben je?

Ah...MITRA zij geloofd, daar ben je?!

Ik was al bang dat....

AHMED?

Mevrouw... ik.....

Ahmed... WAT...?

STERF, hond!

GRRKK

AHMED!!

Moge de witte wolf mij verslinden, vrouw....

Is dat het enige wat je kunt....de naam van een dode jakhals herhalen?

Hij is DOOD!

Dat zei ik.

Maar....WAAROM doodde u hem? U draagt het tenue van een Turaanse soldaat maar hebt het accent van een Hyrkaniër!

Hij diende het land dat U dient.....!

Ik heb geen land.

Ik doe 't zonder, meisje.... LUISTER NU!

Buiten STERFT het kleine handelsdorp Djemal..aan het zwaard en de LANS gege-gen door mannen, die ze als BROE-DERS binnenhaalden.

...mannen die het Vaandel van de Witte WOLF voeren!

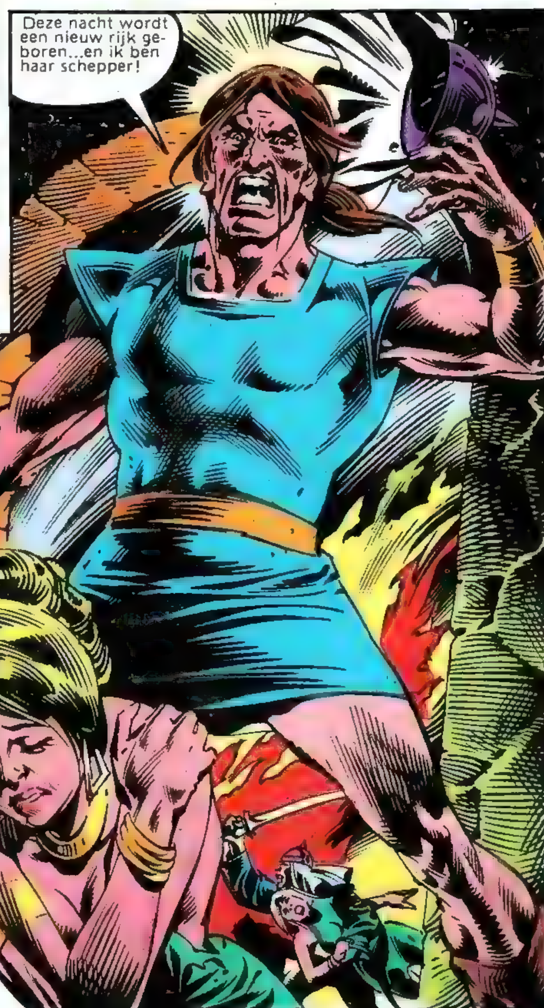







Ik doe je pijn als IK dat wil...en je hebt me voor je pijnen te BE-DANKEN!
Laten we nu eens kijken wat voor vlees we in de kuip heb-ben!
OHHH...!


Niet slecht! De hyrkanische vrouwen, die we meenemen krijgen wel wat vet op dat gebeente, en....
Wel, ik heb nu geen tijd voor de LIEFDE...
Voor zonsop-gang moeten we alweer op weg naar de heuvels zijn!


Deze nacht wordt een nieuw rijk ge-boren...en ik ben haar schepper!
DE STER VAN DE WITTE WOLF ZAL HER-RIJZEN!
TURAN EN HYRKANIA..... EN DE HELE WE-RELD ZULLEN BEVEN!!
Maar het enige gebeef dat Alondra van Corinthia voelt is dat van zichzelf.....

DEEL III DE SCHREEUW OM BLOED




Op deze weg ziet hij
iets BEWEGEN.....


...een kruipende figuur die een
brede donkere STREEP op de
hete stenen achterlaat.....!


In dit harde land neemt men meestal het zekere voor het onzekere en VLUCHT uit vrees voor een hinderlaag.
Conan echter verkiest, door een ingeving die hij maar half begrijpt, de zaak te onderzoeken.
En als hij dichterbij de beklagenswaardige figuur komt, wiens gescheurde kledij doordrenkt is van bloed, is hij blij dat hij dat gedaan heeft, want.......
HAURAN!?
C-CONAN... ben JIJ...?

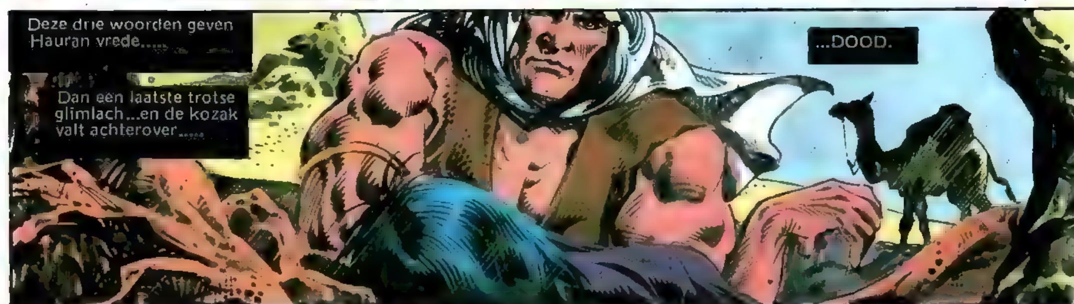

Als de barbaar afgestegen is, ziet hij dat de ogen van de voormalige KOZAK gloeien....
Bij CROM, man...hoe VER...ben je ZO gekropen?
Een uur misschien VELE uren.....
Ik...weet het niet....


Ik REED... gewond viel uit het ZADEL....
Wist dat jij hierheen zou komen... dus KROOP ik....
Oh, Tarim... hoe hard zijn uw stenen...!


Maar, wat is er met je be-GEBEURD, Hauran?
Toen je de KOZAKI een paar weken geleden verliet, ging je terug naar je huis in DJEMAL...
Djemal IS NIET MEER, mijn leider!
?
Terwijl hij bij iedere ademhaling bloed op-geeft, doet de dodelijk gewonde Hyrkaniër zijn verhaal.....


...het bloedstollend verhaal van Osh-maan en zijn ZONEN VAN DE WITTE WOLF.....
...van Hyrkaniërs afgeslacht door Hyrkaniërs, die hun herkomst af-gezworen heb-ben....
...en over een rood-harige vrouw, die zoals vele anderen voor de FOK werd mee-genomen.


Maar bovenal...een verhaal dat om BLOED schreeuwt!
mijn leider...ik vocht trouw voor u...van Zamboula tot de Vilayet...en ik vroeg NOOIT om een....BELO-NING.
Nu vraag ik gerechtigheid en WRAAK...!!
Zij zul-len ster-ven!


Deze drie woorden geven Hauran vrede.....
Dan een laatste trotse glimlach...en de kozak valt achterover.....
...DOOD.


Conan kijkt omhoog.
Reeds verzamelen de gieren, geholpen door hun angstwekkende voor-kennis van dood en ver-derf, zich boven hem.


Maar zij zullen zich NIET voeden met het lichaam van HAURAN VAN DJEMAL.

Binnen het uur rijdt Conan naar 't oosten.

Zijn geplande ontmoeting met de Vilayet piraten, met wie hij een schurkenverbond voor zijn Kozaki wil sluiten, moet worden uitgesteld.

De schreeuw om bloed is te sterk.

Hij is in de WAR gebracht door het vaandel met het wolvenhoofd...en door de vernietiging van een vriendelijk handelsdorpje.

Maar als de zon ondergaat, en donkere gevleugelde vlekken tegen de blauwe lucht de ligging van DJEMAL aangeven....



Zowel de lucht als de aanblik maken de Cimmeriër ZIEK, hoewel de dood voor hem geen VREEMDE is.....

...die heeft hij zelf vaak genoeg rond laten dolen.

De moordenaars zijn weg, maar zij hebben een duidelijk spoor voor hem achter gelaten, OOSTWAARTS, dieper de heuvels in.

Waarom ze die weg volgen, kan hij niet weten, maar hij weet wel waar ze HEEN leidt:

Maar de reeds lang verlaten muren van Sulimar, via de BRON VAN ADHMET.


Uit het feit dat alleen jonge vrouwen meegenomen werden...alleen de oudere vrouwen bleven dood achter, concludeert Conan dat ze een NIEUW RAS willen kweken, waarvoor ze geen ouderen kunnen gebruiken.

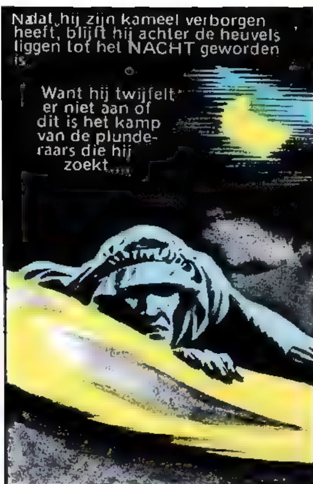

Hij trekt verder...
Enkele mijlen verder wordt hij weer geconfronteerd met wrede werk van de indringers!


Een KIND...gedood door de "dappere zonen" van de WITTE WOLF!
Ongetwijfeld had een ontvoerde vrouw het kind tussen haar rokken verborgen, om het te redden van HET BLOEDBAD VAN DJEMAL.
De scherpe blikken van Oshmaan's DUIVELS echter, hadden het snel in de GATEN....
...en vermoordden het voor de ogen van zijn eigen moeder.


En weer mompelt Conan de woorden die hij ook tegen zijn stervende vriend sprak:
Zij zullen sterven.


Terwijl hij verder gaat wordt de streek WOESTER en DESOLATER DESOLATER.
Het grootste gedeelte van de woestijn eindigt bij de colchiaanse bergen...maar, door een speling der natuur, loopt een halvemaanvormig stuk diep door tot in het Zuiden van Hyrkanië zelf.
Tegen de avond van de derde dag, als Conan boven op 'n zandberg komt


...ziet hij onder zich de vlakte waar zich de bron van Adhmet, met haar vele palmbomen, bevindt.
Hij ziet de tenten, paarden- en kamelen van een goed georganiseerde legermacht.
...en een barak, die daar jaren geleden gebouwd is als rustplaats voor vermoeide reizigers.


Nadat hij zijn kameel verborgen heeft, blijft hij achter de heuvels liggen tot het NACHT geworden is.
Want hij twijfelt er niet aan of dit is het kamp van de plunderaars die hij zoekt....


Absoluut geen twijfel.


Hij ziet de gevangen genomen vrouwen ook.... enkele tientallen, bijeengedreven in een geïmproviseerde kring van balen en pakzadels.
Maar de roodharige vrouw, waarvan Hauran hem vertelde, is niet onder hen.


Zij moet dan in de Barak zijn met die gesloten deur en die SCHILDWACHT.


Het laat zich niet moeilijk raden dat zich daar ook een zekere OSHMAAN bevindt.
Roodharige vrouwen zijn hier geliefde waar, om geen andere reden dan hun schaarste.


Uiteindelijk sluipt hij de heuvel af, STIL en ZEKER.


...en gemakkelijk de patrouille te paard vermijdend, die op z'n gemak RONDJES om het kamp heen rijdt...
Deze Hyrkaniërs.... want hij herkent ze....verwachten hier GEEN moeilijkheden.


Misschien echter, hebben ze het MIS.
De schildwacht voor de deur ziet de katachtige figuur niet, die naar de achtermuur sluipt.....


...en aan het luik van het RAAM luistert.
Wat kunnen MIJ de legers van Turan schelen, vrouw...?


Yezdigerd zal nooit zijn vroegere overwinningen, steden als Makkalet, Razadan dan en Dimmorz, stand kunnen laten houden...en zich meester van Hyrkanië te maken.
Nu is hij de Koning van Turan...maar geen van zijn generaals is zo'n stedenveroveraar als hij zelf was.
Zijn Rijk breidt zich nog uit..... maar langzamer.


Met ten noorden van Fort Ghori geen echt GARNIZOEN, houdt hij mij niet tegen...en de HYRKANIERS zelf zijn DAARVOOR onderling te veel VERDEELD.
Maar, bij alle zeven HELLEN! Waarom bespreek ik politiek met een VROUW?
Ik ben hier omdat ik het zat ben dat je mijn vreedzame pogingen om je te verleiden VERACHT....


...en de beste leraar, die ik ken....is de ZWEEP!
J-je waagt het niet me te onderwerpen aan.....
Je bent mijn GEVANGENE, vrouwe Alondra, mijn SLAAF....


...zoals je beter zult BEGRIJPEN als ik met je KLAAR ben!
NNNEEE!!!
Buiten de andere redenen waarom hij hier is, vindt de eigenzinnige Conan dat je met een vrouw BETERE dingen kan doen dan ze AF TE TUIGEN.....


...dus kiest hij dit moment voor de AANVAL!
Geen woord, alleen het geluid van versplinterend hout, is te horen, als de gigantische cimmeriër de kamer binnentreedt......
...en zelfs OSHMAAN verstart een ogenblik, in stomme verbazing!


OSHMAAN?
Is alles in orde daarbinnen, meester?


ANTWOORDT...of je kan je voorouders in de HEL begroeten!
WEL?? Je weet dat ik niets te verliezen heb als ik je doorklief als een varken, als je me verraadt!


Alles is...IN ORDE, wacht!
De vrouw is wat speels, dat is alles!
Goed zo!


Nu, meisje, kruip uit het achterraam, en ik kom bij je als ik KLAAR ben met deze hyena die kinderen vermoordt als VEE!
Ja maar ik ben bang...
Schiet op! Die wacht kan de neiging krijgen om naar binnen te gluren....


...en wat moeten we dan....
Bij de duivel van CROM!
OHHH! Hij ....hij haakte me!
Gedurende een fractie van een seconde Conan onzeker


En van die fractie maakt Oshmaan gebruik!
De Barak is plotseling gehuld in een grondeloze duisternis....
WACHT! HIER HOND!!


De wacht buiten reageert met een oorverdovende trap, die de halfrotte deur krakend naar binnen doet vallen....


Maar hij bemerkt dat hij zijn hoofd slechts tussen de kaken van de dood heeft gestoken!
AAAA

Met een zwaai van zijn GEBRONSDE ARM....

KOM MEE MEISJE!

Deze oase wordt te HEET voor ons om te blijven!

Een ogenblik later rent Conan, met de vrouw nog steeds in zijn armen alsof ze een KIND is, als een wervelwind naar de dichtsbijzijnde heuvel......

...terwijl hij op enige afstand achter zich Oshmaan's woedende stem hoort.....!

Jaag ze op en VIND ze, vervloekt...en ik wil ze LEVEND!

DIE HONDEN ZULLEN WETEN WAT HET BETEKENT OM OSHMAAN DE BEUL TE TROTSEREN!

Ze zullen ons INHALEN! Je kunt ze niet ontvluchten...met mij erbij.....

Misschien WEL....misschien NIET....

Maar ik denk niet dat het NODIG is! Ik ken z'n soort!

Binnen enkele ogenblikken zal hij denken dat zijn kamp omsingeld is door woestijnplunderaars...en dan denkt ie alleen nog maar aan zijn EIGEN veiligheid, en roept hij zijn hyena's terug!

Tegen de tijd dat hij erachter komt dat ik alleen opereer, zoals geen normaal denkend mens zou doen!

...dan zijn wij al halverwege de volgende OASE...!

een WOORD....een tik tegen de flank van de kameel en het harige beest verheft zich en snelt weg...

...met geen andere getuige, dan de onbekommerde maan.


Na enige tijd, als Conan's profetische woorden waar blijken te zijn, vertraagt de kameel zijn razende gang... en Alondra valt in een diepe SLAAP.
De zon staat al hoog aan de hemel als ze door de verzengende hitte ontwaakt......

al wat gekalmeerd vertelt ze haar redder het weinige dat ze van Oshmaan's plannen weet
Het meeste had ik al goed geraden, vervloekt zij zijn ziel!
Ik denk dat we een bezoek gaan brengen aan de bron van Sulimar...ter ere van een trouwe vriend HAURAN!
Is DAT de bron in de verte?


Je mag dan een soldatenvrouw geweest zijn, Alondra, maar het is wel duidelijk dat hij je thuis liet als hij te VELDE trok.
Nee, het is maar een KLEINE OASE.
Toch zal het onze dorst een....
Wat scheelt er aan, Conan? Je lijkt te aarzelen!


Ik herinner me net....dat deze oase door een of andere DUIVEL bezeten is...
Mijn eigen Kozakken blijven hier altijd uit de buurt, als we hier langs komen.
Iemand die Oshmaan uitdaagde om de dood van een vriend te wreken, is toch niet bang voor GEESTEN!


Dat ben ik wel, als ze bestaan!
Maar we zijn DORSTIG...het water is goed...en de geesten komen misschien pas in de NACHT.
DRINK, vrouw!
Het ziet er uitnodigend uit.


Ik wil niet beledigend zijn, maar je schijnt de dood van je man nogal NUCHTER op te nemen.
Ik was een goede en trouwe vrouw voor hem... maar tussen ons was geen liefde.
Mijn vader regelde alles en ik gehoorzaamde eenvoudigweg.
CROM sta de man bij die ooit zou proberen mij liefdeloos uit te huwelijken!


Jullie manieren zijn duidelijk anders dan de onze.
Crom zij gedankt.
Ik voel....me zo VIES na de afgelopen dagen, ik denk dat ik even ga baden, als je het niet erg vindt.
Ik ken woestijntrekkers, die je daarvoor zouden martelen! Maar mij kan het niet schelen nu we onze buidels gevuld hebben.
Zou je...je om willen keren?
Min of meer.

Ik betwijfel of onze vlucht Oshmaan's plannen zal veranderen; waarschijnlijk is hij al op weg naar de nuren van SULTIMAR, via een andere route.
Een groot deel van mijn Kozaki zullen mij bij de BRON van Kerith ontmoeten, op ongeveer een dag rijden van hier.

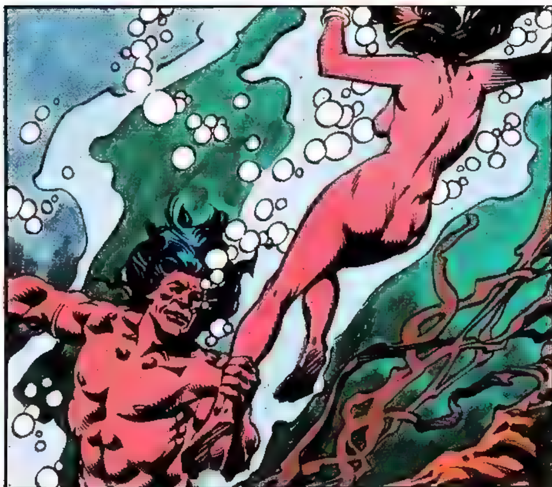
Met HEN achter me zou ik korte metten maken met Oshmaan's heldhaftige MUITERS!
Maar later tijd genoeg om me daarover zorgen te maken.

Eigenlijk was dat BAD niet als het slechtste idee dat ik vandaag hoorde.

W-wacht! Ik bedoelde niet....
Vlei jezelf niet, mooie meid dat je bent....

Ik heb me mijn hele leven nog niet aan een vrouw opgedrongen, dus je kostbare Corintische eer is VEILIG.....
...veiliger bij MIJ dan bij je VADER die je uithuwelijkte aan een man, die je nog nooit GEZIEN had!


CONAN..?





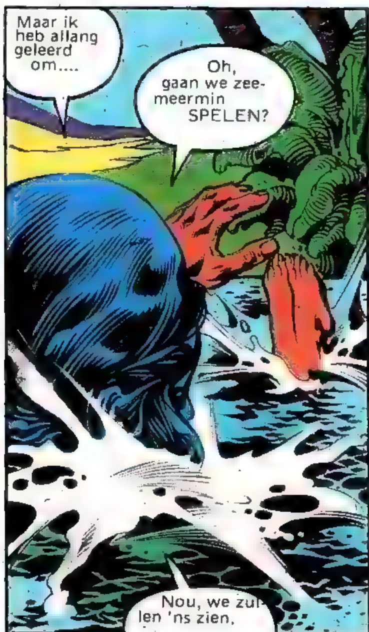





Doe niet zo schichtig, meisje; ik wil alleen maar wat SPELEN.
Dat...is het niet, alleen ...wel...ik zag geen andere man... zo...behalve mijn EIGEN man.
En dan die afschuwelijke OSHMAAN
Ik moet toegeven....


...ik ben ook niet zo gek op 'm!
Oh, JIJ...!
HEE!


Jij vindt mijn gespetter niet LEUK, hè?
Wel, PAK me dan, Conan... als je KAN!
Dat KAN ik, of je moet een vis zijn.
Ik mag dan in het heuvelland van Cimmerië GEBOREN zijn......


Maar ik heb allang geleerd om....
Oh, gaan we zeemeermin SPELEN?
Nou, we zullen 'ns zien.


Het water beneden is koel, uitnodigend.


...en wast voor een ogenblik alle gedachten aan STRIJD en WRAAK weg......


of eigenlijk ALLES, behalve de glimlach van een vrouw.


Maar dan, als zijn staalblauwe ogen gewend zijn aan de DONKERE kleuren van een verzonken wereld, herinnert Conan zich opeens het verhaal van de SPOOK-OASE.
En terwijl die grimmige gedachte door zijn hoofd schiet, WEET hij opeens....

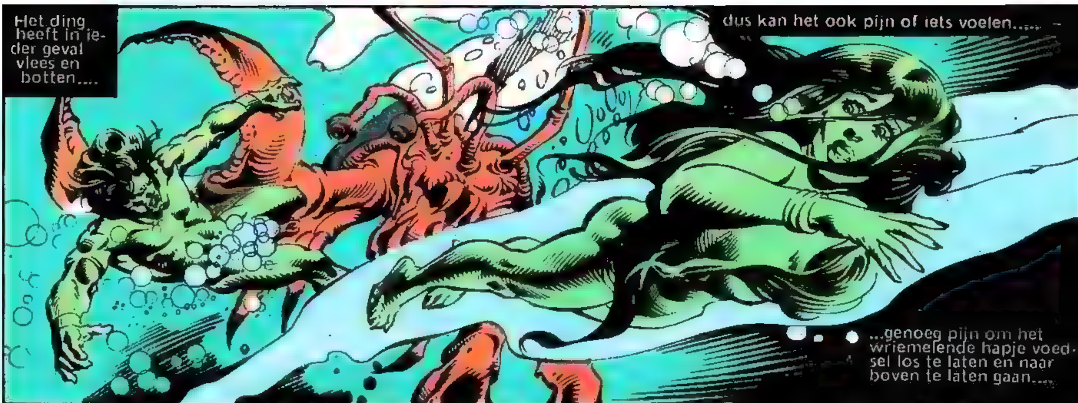
...dat een oase zowel ONDER als BOVEN het oppervlak behekst kan zijn.....

...en dat het AL-TIJD nacht is in deze wereld zonder ZON!





...of het schepsel nu een GEWOON beest is of een betoverd wezen, vervloekt door een of andere al lang gestorven tovenaar, Conan weet het niet...


Het ding heeft in ieder geval vlees en botten....
dus kan het ook pijn of iets voelen.....
...genoeg pijn om het wriemelende hapje voedsel los te laten en naar boven te laten gaan....


Misschien omdat het in de gaten heeft dat er een veel GROTERE PROOI in de buurt is!


Maar dit menselijke HAPJE is ANDERS dan al die ongelukkige mensen of beesten, die het gewoonlijk vanuit zijn onderwatergelegen grot te pakken kreeg....


...deze mens wordt gedreven door een innerlijk vuur, dat zijn geweldige spieren in STAALKABELS verandert....


...zodat binnen enkele ogenblikken het water nog donkerder wordt van een diepzwart levensvocht dat niet het zijne kan zijn......


...dan met barstende longen, stuwt hij zich wanhopig NAAR BOVEN!!


Ondertussen ziet een Corintische vrouw op de oever, een donkere schaduw naar boven toe komen, en vraagt zich ongerust af welke van de twee het zal zijn.


CONAN!
"GASP"

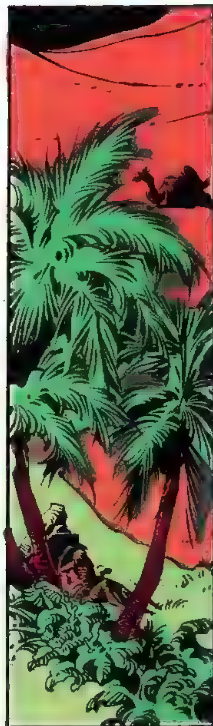

Oh, Conan, je hebt hem verslagen!
Ik was bang dat...


Dit is de tweede keer dat je je leven riskeerde, voor iemand die je NAUWELIJKS KENT.
Eerst dacht ik dat het alleen maar was omdat je een vrouw wilde.... maar nu.....
ALONDRA


Ja, Conan.... JA...!
Eigenlijk.....


...hoopte ik..... dat je...DAT zou zeggen....!





DEEL IV DE WOLVEN VAN DE WOESTIJN




Je spreekt alsof je de Koning van Turan PERSOONLIJK KENT, niet?
Laten we zeggen dat onze WEGEN elkaar ooit kruisten, toen hij nog een PRINS was, die de staten ten oosten van de Vilayet zee plunderde.
Hij zal niet zulke prettige herinneringen aan mij bewaren!
Wel, laten we verder gaan...

Er is maar een plasje water op de bodem van de bron, maar ik kan toch wel iets.....
WEL VOOR DE DUIVEL?
HEE, HONDEN BROEDERS!
Er NADERT een RUITER!

MACHA EN NEMAN!
Dat ZIJN helemaal niet mijn Kozaki.... maar de JUHANNA, de wreedste nomaden van de WOESTIJN!
Zij HATEN mij.... hebben gezworen mij te DODEN...géén lekkere jongens!

Moeten we dan niet vluchten,...?
Daar is het te laat voor meisje!
Ze hebben ons gezien!
Trouwens waar kunnen we heen? Terug in de armen van Oshmaan?
Nee, we zullen ons erdoor heen moeten slaan.

...en doe, in Crom's naam, alsof we duizenden mijlen hebben gereisd om de Juhanna's te vinden!

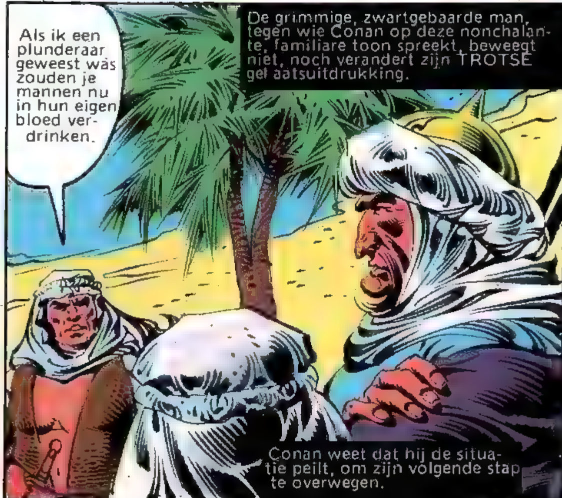

Ondanks haar stille angst, pro-
beert Alondra net als Conan
zich RUSTIG voor te doen.....


Ze weet dat BEI-
DER leven aan een
zijden draad hangt.
De aanblik van een paar honderd wolfachtige ge-
zichten vervult haar met een weee angst.....
nige ogenblikken
zelen ze...met op
geheven zwaarden
en speren...zenuw-
achtig en onzeker als
wilde BEESTEN!


dan.....
De plaag van ISH-TAR!
HET IS CONAN! CONAN!
DOODT de aarts-vijand van JUHAN-NA!


De Nomanden komen
dichterbij....en blijven
dan stom verbaasd
staan....
Want terwijl hij hun geschreeuw en gedreig negeert, laat Conan zijn
kameel knielen...en tilt de vrouw van de rug van het beest.
Reageert een man
ZO...als zijn gezwo-
ren vijanden hem
willen verscheuren?


Als Cimmerier zich omkeert is zijn houding nog
nonchalant en zijn zijn handen leeg.....
Jullie waken SLECHT, Bet-kal tor!


Als ik een plunderaar geweest was zouden je mannen nu in hun eigen bloed ver-drinken.
De grimmige, zwartgebaarde man,
tegen wie Conan op deze nonchalan-
te, familiare toon spreekt, beweegt
niet, noch verandert zijn TROTSE
gelaatsuitdrukking.
Conan weet dat hij de situa-
tie peilt, om zijn volgende stap
te overwegen.

De man echter, die Conan het eerst HERKENDE, is MINDER onzeker.....

Neem ons niet in de maling, hond!

Je verwachtte hier je vrienden te vinden...een paar van je Kozaki, ver van hun vaste verblijfplaats!

300 Kozakki reden een uur voor zonsopgang naar het noorden; wij zagen ze vertrekken!

Wij kwamen hier aan vlak nadat ZIJ vertrokken.

Ik sprak niet tegen JOU, Zangi...

Dus, wij zullen je verwelkomen, maar dan met onze zwaarden!

Maar tegen de JUHANNA!

Jullie zijn altijd een rechtschapen volk geweest en vijanden!

Woorden, mijn kromzwaard zal....

Wacht! Laat Conan spreken!

Zijn woorden zijn geen lucht.

Als u luistert, neemt hij u in de maling, Betkal Tor/

Vermoord 'm nu, voor hij ons kwaad doet!

Is Zangi nu leider van de JUHANNA en niet BETKAL TOR?

Laat Conan spreken! IK beveel HIER, Zangi!

Vergeet dat niet!

Ik vergeet niet!

Ik sprak uit ijver voor uw VEILIGHEID!

Maar zijn ogen schieten VUUR!

Ook CONAN ontgaat de rivaliteit tussen de leider en zijn rechterhand niet...maar op dit ogenblik durft hij die nog niet uit te SPELEN.....

De dood komt uit het oosten, Betkal Tor!

Niet lang geleden slachtten Hyrkanische deserteurs het volk van Djemal af!

Een leugen, vreemdeling!

Djemal is een Hyrkaniërsdorp! Zij zouden NOOIT......

Zij DEDEN het! Ze hebben de Tarim en Erlik afgezworen, en aanbidden nu de WITTE WOLF!

Zij vertrokken met de jonge vrouwen en vermoordden alle anderen!


Hij liegt, Betkal Tor!
Trouwens, wat kunnen ons de vrouwen van Djemal schelen??


Jouw mening ken ik al, Zangi; ik spreek tegen de Juhanna. ZIJ moeten.....
Hij liegt NIET, mannen van JUHANNA!
OSHMAAN, de leider van deze Hyrkaniërs brandde Djemal plat.. en vermoordde ook Ahmed, m'n gids.
Zij zijn de vijanden van allen die in vrijheid willen leven, niet alleen van Hyrkaniers of Turaniers!


De Juhanna zijn minder verbaasd over Alondra's woorden dan over het feit dat een vrouw in tegenwoordigheid van mannen durft te spreken.....
Misschien is de wereld ten westen van de woestijn wel ANDERS.


Zangi beweert dat de vernietiging van Djemal jullie niets aangaat.
Maar het was een vriendelijk dorp, dat jullie volk altijd ontving.
En betekent hun dood niets voor jullie, die je gezinnen en kudden onbewaakt achterlieten?
Als de Juhanna die bende dolle honden het land laten regeren, hoe kunnen ze dan zeker zijn van de veiligheid van hun vrouwen?


Let niet op hem, broeders!
Binnen het uur rijden we noordwaarts; laten we dat doen met het hoofd van Conan als ons vaandel!
Zijn KOP eraf, ZEG IK!
Maar Betkal Tor verroert zich niet..... en zijn mannen volgen zijn voorbeeld.


Jij schijnt de enige te zijn die mijn hoofd wil, Zangi!


Misschien kun je het komen halen, eh?
Zangi's antwoord is een onbeholpen aanval met roodgloeiende ogen.....
...en met hooggeheven kromzwaard......


...dat alleen nog maar zal dalen....
ARRR


...om in het STOF te blinken, onbeweeglijk als de man die het zojuist nog VASTHIELD.


In een fractie van een seconde vormen de wraakzuchtige Nomaden een snel kleiner wordende cirkel om Conan, en duiken met getrokken ZWAARDEN op hem AF!
En dan.....
STOP!! Krenk hem GEEN HAAR!!


Betkal Tor stormt naar voren met een snelheid die men nog nauwelijks van iemand van zijn leeftijd verwachten zou...hij doet nauwelijks moeite de glans van tevredenheid in zijn ogen te verbergen.
Zangi was een Rivaal.. het korte gevecht loste de rivaliteit simpel op!
Onze broeder viel de gevangene zonder opdracht van zijn leider AAN.
Er is geen reden voor BLOEDWRAAK


Nu je WAPEN, vreemdeling...?
Ik ben je gevangene NIET, dus HOUD ik het!
Ik kwam hier, noch om je te bevechten, noch om me over te GEVEN...
...maar om hulp te vragen en kinderen en vrouwen die door mijn vijanden vermoord zijn!!


...hartelozen, die ook jullie vijanden zouden moeten zijn!
Ja, ik riskeer mijn leven voor jullie families
Zijn de Juhanna laffe honden, dat ze niet willen vechten?
Als hij nu niet de juiste toon aanslaat in de harten van de Nomaden, weet Conan dat hij ten dode is opgeschreven.


Dan, terwijl iedereen hoopvol naar zijn LEIDER kijkt.....
De Hyrkanische deserteurs moeten vernietigd worden!
Tot dan is er een wapenstilstand tussen ons, Conan van Cimmerie.


AKKOORD! Ik weet hoe jullie de deserteurs kunnen vernietigen, maar .....
'n Ogenblik, vreemdeling.
Broeders! Breng de man hier, die op de heuvel op wacht stond!


Een doodsbange jongeman, lid van een kleine stam, die de Juhanna dient, wordt vooruitgeduwd.....
Oh Shaykin ik...ik had honger, en sloop naar 'n vuur om vlees te halen.....
Het was maar EVEN....!


HOND!
De dood is je deel als je je plicht verzaakt!
De vreemdeling had, zonder dat wij ge-waarschuwd werden nooit zo bij ons kamp mogen komen!
OHHH


WACHT! Betkal Tor! Zou je de wil van Ishtar dur-ven betwijfe-len?
Als je ons had zien aankomen, zouden je mannen ons vermoord hebben voor we je hadden kunnen waarschuwen, en de Juhanna zouden in hun handen ge-vallen zijn, voor ze wisten dat het hun VIJANDEN waren.
Laat hem gaan en bedank de GO-DEN hiervoor!


Je woor-den klinken oprecht CONAN!
LEEF, Musa...net zolang je noordelijke BESCHERMER.....
...die op zijn beurt slechts zal leven, als hij de waarheid sprak over de Hyrka-niërs!
Heb dank, Betkal tor...!


NU, Conan...stuur die babbelzieke vrouw weg, dan kunnen jij en ik de strategie bespreken!
Wegsturen!? De duivel hale....
Wegwezen, meisje! Onze levens hangen aan een ZIJDEN DRAAD!
Houd nu je mond....als je leven je LIEF is!

DEEL V

VERRAAD!




Laten we ze dan in de VAL lopen?
JA, het zouden er TEVEEL voor ons zijn in een open gevecht.

Maar als we ze HIER te grazen nemen en onder schot krijgen, kunnen we..EH?
Wie is dat daar in de SCHADUW?
SPREEK!

Ik ben het, MUSA...de jongen, wiens leven je redde...met nieuws dat jouw leven kan redden!
En ik heb zo'n FLAUW vermoeden wat het is!

Alondra, hou de deur in de gaten en WAARSCHUW me als er iemand AANKOMT!
JA, Conan, maar ik...
Nu, kerel, wat heb je me te VERTELLEN?

Ik luisterde net een gesprek af tussen BETKAL TOR en zijn zwarte slaaf, HASSAN.
EN?
Betkal Tor wil je VERMOORDEN, of de Juhanna de strijd nu winnen of NIET!
Hij was BLIJ dat je ZANGI doodde, die zijn gezag tartte met de jonge, meer rusteloze soldaten....

...maar hij vreest dat JIJ binnenkort een veel grotere bedreiging voor zijn leiderschap zou kunnen zijn, dus...
Dat zou KUNNEN zijn...
Dus na de strijd, moet Hassan je van achteren DOODSTEKEN, en zweren dat je door een Hyrkanisch zwaard geveld bent!
En ik denk dat als ik zijn slaaf dood, Betkal Tor zal zeggen dat ik onze vriendschap verbrak door zijn bediende te doden,hè?
H-hoe WIST u dat, meester?

Betkal Tor is niet zo BIJZONDER als hij DENKT.
BEDANKT, Musa! Als ik je leven redde, heb je het nu terug betaald.
Je kunt nu beter GAAN, voordat iemand je met mij ZIET spreken!
JA, Conan!


Wat zullen we DOEN, Conan?
JIJ bent niet in gevaar...
Dat bedoel ik ook niet! Denk je dat ik MINDER dankbaar ben dan die Musa?
Laten we een paar kamelen stelen en vluchten!


WAAR NAARTOE? Ze zouden ons zo op de hielen zitten; we zouden geen schijn van kans hebben.
Ik heb trouwens iemand beloofd, dat Oshmaan en zijn bende zouden sterven voor wat ze in Djemal deden...
...en ik HOUD graag mijn woord.


KOM nu, meisje, laten we hier uit de SCHADUW weggaan...
...voor Betkal Tor ARGWAAN krijgt.


Enige tijd later, als de bronnen geheel gedicht zijn, trekken de Juhanna zich terug achter de HEUVELS, en verbergen hun kamelen achter de bergrug.


Achter zich ziet Alondra Betkal Tor's slaaf, Hassan, die hen grimmig gadeslaat....
Conan, ZIE je....
Hassan doet NIETS zolang hij niet weet hoe het GEVECHT afloopt...
..en zeker weet dat er geen JUHANNA kijkt.


De uren kruipen voorbij, en Conan vreest al dat de verveling zijn ondergang wordt, omdat de nomaden steeds onrustiger worden totdat, opeens....
Mannen van JUHANNA!
KIJK!


Beneden duiken de eerste Hyrkaniërs op uit de dansende hittegolven:
Rijen RUITERS, grijs van het stof...een karavaan van zwaar beladen kamelen, met daarop de GEVANGENGENOMEN vrouwen...
...en flauwwapperend in een verdwaald zuchtje wind...de vlag van DE WITTE WOLF!


ISHTAR VERVLOEKE ZE! De aanbidding van de witte wolf is al sinds mensenheugenis VERBODEN!
Mogen de Hyrkaniërs in zeven hellen branden!
STIL, honden..!


Willen jullie GEHOORD worden vóór ze in het AAS bijten en op de bronnen afgaan?
Wacht op mijn TEKEN..als ze stoppen om hun kamelen te laten drinken!


Hoewel Oshmaan's soldaten MOE zijn, is hij ZELF nog even voorzichtig als de Witte Wolf die hij dient...
...dus staat hij ze niet toe NAAR BINNEN te gaan, voordat de nabijgelegen rotsheuvels doorzocht zijn...


Een onderzoek dat de verborgen JUHANNA niet onontdekt zal laten!
Vervloekt! Vooruit dan maar...niets meer te verliezen!
Moge deze PIJL het zwarte hart van OSHMAAN DE BEUL treffen!


De afstand is echter GROOT...en de zonneschittering op de rotsen verblindend.
Dus is het de man NAAST Oshmaan, die met een ijzingwekkende SCHREEUW getroffen wordt.
AAAAA


NU!
Het volgende ogenblik daalt een regen van Juhannapijlen van de hoger gelegen rotsen neer op de Hyrkaniërs...


..en veroorzaakt enige PANIEK onder de vermoeide Hyrkaniërs beneden!


Ze zouden de geladen kamelen en hun zo geprezen lading IN DE STEEK gelaten hebben...
...als het zwaard van Oshmaan ze niet gedwongen had om ook de beesten naar binnen te drijven.


Conan had natuurlijk gehoopt, dat ze de kamelen..en de vrouwen buiten zouden laten...
Maar onder Oshmaan's woedende bevelen, drijven ze de vrouwen van Djemal VOOR zich uit, de omheining binnen...


...van waaruit ze nu hun eigen grotendeels vergeefse pijlenregen naar boven sturen.
Ze zijn nu wel goed beschermd... en het verrassingselement heeft maar een handjevol hyrkanische doden opgeleverd.
VERSPIL je pijlen niet, honden!
Wacht tot er een OPSTAAT..en geef ze DAN een HOREN tussen hun ogen!


Wat moeten we NU, Conan? Wachten?
De dorst laat ons winnen; we hoeven ze alleen maar in gesloten te houden.
Omdat ze wisten dat ze VANDAAG de bron zouden bereiken, waren ze waarschijnlijk niet ZUINIG met hun veldflessen.
Ik denk dat ze hun VERGISSING gauw zullen ontdekken...!


"KIJK" lacht Conan," ik denk dat ze nu de BRONNEN gaan inspekteren!"


Ze denken dat ze de pijlen van de Juhanna lang genoeg kunnen ontwijken om hun veldflessen te vullen, en weer in veiligheid te komen.


Maar er wacht hen een VERRASSING, he, meisje?


En als Oshmaan hoort, en zich realiseert wat we gedaan hebben....hoe hij in de maling genomen is...


..zal zijn woede verschrikkelijk zijn.
Maar zelfs Conan, die de onvoorspelbare wreedheden van de woestijnen kent,....


..is niet voorbereid op wat er nu gebeurt!


CROM'S DUIVELS! Ze sleuren de vrouwen naar buiten..slachten ze af!
DIE DOLLE HOND!!
Ik-ik kan 't niet aanzien..!


Maar de Juhanna kunnen dat wel.. en doen het..
..van alle kanten staan ze joelend op, tot razernij gedreven door de aanblik van de slachting!
De vrouwen van Djemal zijn de weduwen van bondgenoten van de woestijnnomaden.


..en bloed schreeuwt om bloed!
DOOD! DOOD aan de ONREINEN!
DOOD AAN HEN DIE DE WITTE WOLF AANBIDDEN!


STOP, dwazen! Jullie spelen ze IN DE KAART!
Als redelijke woorden van Conan de mensenstroom niet tegen kunnen houden.

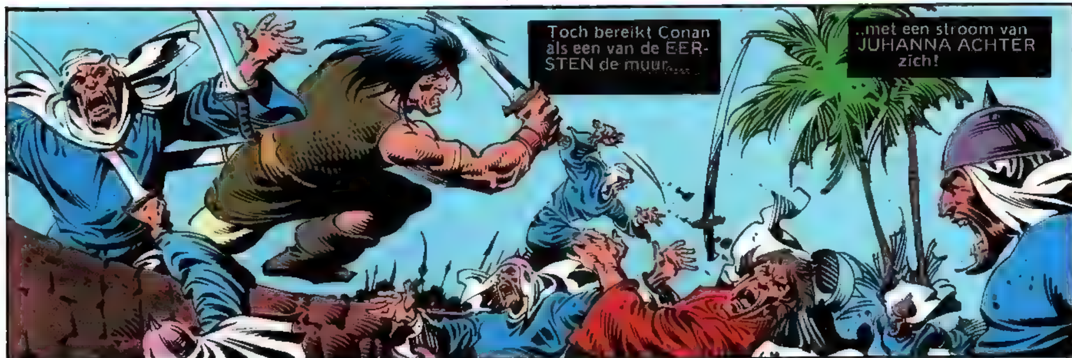

..doet zijn ingeboren cimmerische ridderlijkheid hem opvliegen en meevechten!


En waar Conan vandaag gaat ..volgt HASSAN!


KIJK, OSHMAAN,onze LEIDER!
Die Juhanna-honden komen naar beneden..om de vrouwen te redden!

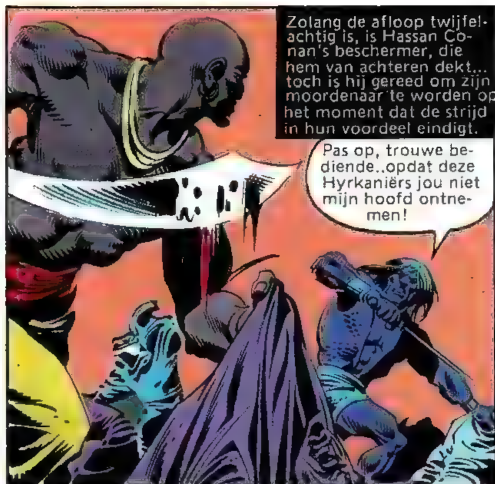

Dan komen ze hun ondergang tegemoet!
Een VERMOGEN in goud en vrouwen voor de man die me het hoofd van de vreemdeling brengt!!


Als ze naar beneden stormen, gaat ook BETKAL TOR mee, zijn mannen VERVLOEKEND!
Hij heeft geen zin in dit soort gevechten, maar zijn leider-schap staat op het spel.
Een man die in deze aanval ach-terblijft, zal nooit meer het bevel o-ver de Juhanna kunnen voeren!


Toch bereikt Conan als een van de EER-STEN de muur....
..met een stroom van JUHANNA ACHTER zich!


In dit bloedige, harde gevecht, wordt geen GE-NADE ge-vraagd....
Niet ge-vraagd..en niet gege-ven!


Toch is Conan zich be-wust van de zwarte scha duw, die steeds achter hem is:
De zwarte slaaf Has-san, die met zijn zware kromzwaard op de vijand in-hakt!
De gehoorzame Kushite volgt de instruktie, om de Cimmeriaan op de hielen te blij-van, strikt op.



Hassan zegt niets, maar vervolgt zijn bloedrode pad, met een grimmi-ge blik in de ogen....











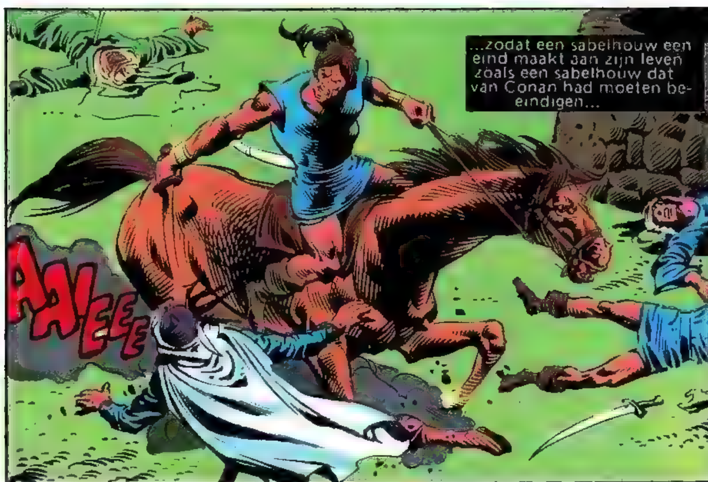





Oshmaan! Jij zult niet ontsnappen, woestijnhond!
Ik gaf mijn woord..aan een stervende man!!


Maar de voorsprong van Oshmaan is reeds groot en z'n paard snel...
...sneller dan Bet-kal Tor, die in het vuur van de strijd.......


..hem te laat hoort aankomen...


...zodat een sabelhouw een eind maakt aan zijn leven zoals een sabelhouw dat van Conan had moeten be-eindigen...
AAIEEE


Wat de Beul zelf betreft..hij kijkt zelfs niet eens achterom, op zijn hals-over-kop-vlucht naar de OPEN VLAKTES...
En dat is maar goed ook, want de Cimmerische wreker is niet ver achter hem.


Dan ziet Osh-maan, zelfs in zijn wanhopi-ge vlucht....


..de VROUW, wier redding hem in conflict bracht met CONAN...
..en die al zijn DROMEN van MACHT rui-neerde!


Juist op dat moment ziet Conan een Hyrkanische boog, vastgeklampt in een dode hand...

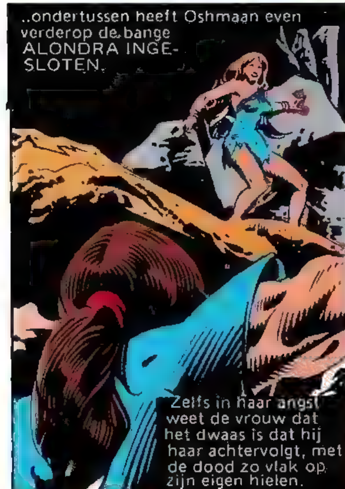

..op het moment dat de dolle Oshmaan zijn paard afstuurt op de vluchtende CORINTHISCHE!


Er was nog maar een pijl over in de koker van de dode man...


..maar het ziet er naar uit dat het GENOEG was...


..ja, zelfs MEER dan genoeg.


Een ogenblik later stormt Conan de HELLING op.....
..zoals zijn trotse stamgenoten dat doen, in hun heuvelachtige, ruige land dat zo ver in het noorden ligt...


..ondertussen heeft Oshmaan even verderop de bange ALONDRA INGESLOTEN.
Zelfs in haar angst weet de vrouw dat het dwaas is dat hij haar achtervolgt, met de dood zo vlak op zijn eigen hielen.


Maar de schittering in de ogen van de Hyrkaniër, zegt haar dat Oshmaan ECHT gek is...
..en dat zijn waanzin bloed wil!


Een laatste poging om tegen een bijna loodrechte rots op te klimmen eindigt in een nachtmerrie-achtige mislukking...
JIJ bent de schuld van dit alles....





....om het in je laffe HART te STEKEN!

Ondanks zijn waanzin, is Oshmaan GEEN SLECHT ZWAARD-VECHTER....

..hij hakt op Conan in en.. ..weet hem zelfs uit z'n evenwicht te brengen!

Toch vangt het slagzwaard van de Cimmeriër het gekromde staal behendig op... en houdt het een lang moment vast, in een grimmig SCHOUWSPEL.


Temidden van dit alles dringt zich toch een vraag op...
Wie ben jij, man:.dat je een opkomend rijk durft te tarten?
Ik ben CONAN... uit CIMMERIË!


Conan!? Ja, die naam ken ik.. de leider der Kozaki, en gehaat door YEZDIGERD.
De koning van Turan zal mij mijn rebellie vergeven..mij zelfs met open armen ontvangen...


..als ik hem jouw hoofd op een bronzen schaal breng!
MMFF


het lijkt wel of tegenwoordig iedereen mijn hoofd wil....
Eerst Betkal Tor ..en nu JIJ!


Maar ik heb het zelf nodig, om met de piraten van Vilayet te onderhandelen!
Sinds ik Yezdigerd ooit het hoofd van MIKHAL OGLU, bijgenaamd DE GIER stuurde....


..denk ik nu het jouwe te sturen om er naast te zetten!


Alondra rent op Conan af, om vlakbij als verstijfd te blijven staan...
..wanneer hij, in een vlaag van haat, het afgehakte hoofd van Oshmaan woest de berg afschopt.
OHHH...


Ik-ik weet dat je...elk lot dat je hem toedacht...VERDIENDE... maar DIT...!
Zoals je ZEGT! Hij verdiende het.
BLOED is eindelijk met BLOED betaald!


En...IK dan?
Ik ben alleen in dit verschrikkelijke land..kan nergens heen..
Er wordt voor je gezorgd meisje dat zweer ik.
Wacht, daar komen de JUHANNA....!


De Hyrkanische plunderaars zijn allen DOOD, Conan.
Nu BETKAL TOR ook gedood is, is er niemand, behalve JIJ, om ons aan te voeren!
Ik ben al HOOFDMAN van de KOZAKI.


Degenen van jullie echter die WILLEN, kunnen meegaan om een verbond tussen de Kozaki en de Vilayet Piraten tot stand te brengen.
De rest van jullie kan een NIEUWE leider kiezen en zijns weegs gaan.
Wat BETKAL TOR betreft...
Wel, soms lossen deze problemen ZICHZELF op.


Vele VRAGEN spelen door Conan's hoofd, als ruiters en rijdieren naar het NOORDOOSTEN, de kust van VILAYET trekken:
Als de JUHANNA niet zo snel naar beneden gegaan waren... ALS Hassan en Betkal Tor niet gedood waren in het daarop volgende gevecht...
Maar er zijn wel DUIZENDEN "ALSEN" die Conan dagelijks bestormen...en wie kan precies zeggen of het een blind noodlot is, dat uitmaakt wie zal LEVEN en wie zal STERVEN...
...of dat misschien de grote god CROM af en toe zijn grillige hoofd opricht en naar het verre ZUIDEN kijkt...?
EINDE





UITGAVE OBERON BV